

# PLAN WYNIKOWY *All Clear klasa 8*

*Patrick Howarth, Patricia Reilly, Daniel Morris*

Plan wynikowy jest propozycją określenia wymagań programowych w oparciu o podręcznik *All Clear klasa 8*. Celem wymagań programowych jest określenie celów nauczania i podstaw obiektywnej ewaluacji. Przygotowany dokument może być wykorzystany w całości lub częściowo, może też stanowić punkt wyjścia do stworzenia własnego planu – odpowiedniego dla konkretnej grupy uczniów.

Niniejszym plan zakłada dwupoziomowy model budowania wymagań, w którym określono wymagania podstawowe i wymagania ponadpodstawowe.

- **Wymagania podstawowe** określają umiejętności, które opanować powinni wszyscy uczniowie, aby spełnić wymogi określone w podstawie programowej.
- Realizacja **wymagań ponadpodstawowych** opiera się na zrealizowaniu wymagań określonych, jako podstawowe i stanowi ich dopełnienie o trudniejsze aspekty języka. Adresatami wymagań ponadpodstawowych są uczniowie zainteresowani rozwijaniem swojej kompetencji językowej o treści dodatkowe, będące dopełnieniem i rozwinięciem umiejętności realizowanych w ramach wymagań podstawowych.

1 LIFESTYLE CHANGES			
ŚRODKI JĘZYKOWE		WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
		<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CZŁOWIEK: zwroty związane z ważnymi wydarzeniami w życiu</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasowniki z przyimkiem</li> <li>• zwroty służące do rozmowy o zdjęciach oraz opisywania zdjęć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasowniki z przyimkiem</li> <li>• zwroty służące do rozmowy o zdjęciach oraz opisywania zdjęć</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>past simple</i> oraz konstrukcji <i>used to</i>, i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• zna zasady stosowania konstrukcji pytających – pytania o podmiot oraz dopełnienie; rozróżnia te konstrukcje i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>past simple</i> oraz konstrukcji <i>used to</i>, i potrafi je <b>z łatwością</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji pytających – pytania o podmiot oraz dopełnienie; rozróżnia te konstrukcje i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>
<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wypowiedzi</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wypowiedzi</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia zdania brakującymi słowami</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia zdania brakującymi słowami</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada</li> </ul>

		<p>o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa <b>krótki</b> dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (opisywanie zdjęć)</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (opisywanie zdjęć)</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redaguje wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając podane informacje, <b>czasami</b> wykorzystując podane zwroty nieformalne</li> <li>• redaguje <b>kilka zdań</b> na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> redaguje wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane informacje, <b>często</b> wykorzystując podane zwroty nieformalne</li> <li>• <b>swobodnie</b> redaguje zdania na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>

	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej)</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• współdziała w grupie</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współdziałać w grupie</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> <li>• <b>swobodnie</b> stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu</li> </ul>
<b>2 BOOKS</b>			
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KULTURA: nazwy gatunków literackich; zwroty służące do rozmowy na temat literatury</li> <li>• CZŁOWIEK: zainteresowania</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego</li> <li>• zwroty służące do pytania o opinię i wyrażania opinii</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób <b>podstawowego / bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KULTURA: nazwy gatunków literackich; zwroty służące do rozmowy na temat literatury</li> <li>• CZŁOWIEK: zainteresowania</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego</li> <li>• zwroty służące do pytania o opinię i wyrażania opinii</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia czasów <i>past simple</i> i <i>past continous</i>; rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i>, i potrafi go stosować w praktyce</li> <li>• zna określenia czasu stosowane w czasie <i>past perfect</i> i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>past simple</i> i <i>past continous</i>; rozróżnia je, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i>, i <b>z łatwością</b> potrafi go stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna określenia czasu stosowane w czasie <i>past perfect</i> i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>

<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje osoby do książek</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje osoby do książek</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> znajduje w tekście określone informacje) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki</li> <li>zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości</li> <li>odgrywa <b>krótki</b> dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie)</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki</li> <li>zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa krotki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie)</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• pisze recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (opisywanie książki)</li> <li>• redaguje <b>kilka zdań</b> na temat polskiej pisarki</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• pisze recenzję książki, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (opisywanie książki)</li> <li>• <b>swobodnie</b> redaguje zdania na temat polskiej pisarki</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą (polskie pisarki)</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą (polskie pisarki)</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współdziała w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> <li>• dokonuje samooceny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwinętą</b> świadomość językową</li> <li>• <b>często</b> dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>
<b>3 SAVE THE PLANET</b>			
<b>SRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŚWIAT PRZYRODY: zwroty związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające czynności życia codziennego i styl życia</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób <b>podstawowego / bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŚWIAT PRZYRODY: zwroty związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające czynności życia codziennego i styl życia</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li>• zna określenia czasu stosowane w czasie <i>present perfect</i> oraz potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna określenia czasu stosowane w czasie <i>present perfect</i> oraz potrafi je <b>z łatwością</b> stosować w praktyce</li> </ul>
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• uzupełnia tekst brakującymi informacjami</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• uzupełnia tekst brakującymi informacjami</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku,</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa</p>

		rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości</li> <li>• odgrywa <b>krótki</b> dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów, proponowanie) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów)</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska</li> <li>• zadaje i <b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów, proponowanie) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne zwroty</b> (wyrażanie wagi argumentów)</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie, <b>czasami</b> wykorzystując podane określenia czasu (<i>what's more, furthermore, consequently, as a result</i>)</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie, <b>często</b> wykorzystując określenia czasu (<i>what's more, furthermore, consequently, as a result</i>)</li> </ul>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> <li>posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne)</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> <li>posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne)</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>współdziała w grupie (również w pozalekcyjnych pracach projektowych)</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych)</li> <li>rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> <li><b>niekiedy</b> dokonuje samooceny</li> <li><b>niekiedy</b> korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>z łatwością</b> współdziała w grupie (również w pozalekcyjnych pracach projektowych)</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych)</li> <li><b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> <li><b>często</b> dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z łatwością</b> korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> </ul>
<b>4 FASHION WORLD</b>			

ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CZŁOWIEK: przymiotniki określające wygląd zewnętrzny</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: wyrażenia opisujące styl życia i zwroty określające formy spędzania czasu wolnego</li> <li>• czasowniki z przyimkiem związane z ubraniami</li> <li>• ZAKUPY I USŁUGI: wyrażenia określające towary i ich cechy</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób <b>podstawowego / bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CZŁOWIEK: przymiotniki określające wygląd zewnętrzny</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: wyrażenia opisujące styl życia i zwroty określające formy spędzania czasu wolnego</li> <li>• czasowniki z przyimkiem związane z ubraniami</li> <li>• ZAKUPY I USŁUGI: wyrażenia określające towary i ich cechy</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych, rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• zna zasady stosowania rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some, any, no</i> i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• zna zasady tworzenia konstrukcji wyrażających przyszłość, rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych, rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania rzeczowników złożonych z przedrostkiem <i>some, any, no</i> i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji wyrażających przyszłość, rozróżnia je, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>
UMIĘTNOŚCI	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> </ul>

<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawia zdania zgodnie z treścią tekstu</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawia zdania zgodnie z treścią tekstu</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju</li> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości</li> <li>• odgrywa <b>krótki</b> dialog (Komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy)</li> <li>• opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat mody</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju</li> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące przyszłości</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa krótki dialog (Komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (komplementy i reakcje na komplementy)</li> <li>• <b>z łatwością</b> opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat mody</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych</p>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• redaguje <b>kilka zdań</b> na temat obuwia</li> <li>• pisze porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując <b>niektóre</b> podane wyrażenia (<i>also, although, while, whereas</i>) – opisuje ludzi, wyraża opinie</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> redaguje zdania na temat obuwia</li> <li>• pisze porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie, wykorzystując <b>różnorodne</b> wyrażenia (<i>also, although, while, whereas</i>) – opisuje ludzi, wyraża opinie</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współdziała w grupie</li> <li>• dokonuje samooceny</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>z łatwością</b> dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• <b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>5 ON THE JOB</b>			
<b>ŚRODKI JĘZYKO WE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:	Uczeń posiada posługuje się <b>szeroki</b> zasób podstawowego / <b>bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>PRACA: zwroty związane z pracą zarobkową (ubieganie się o pracę, warunki pracy, czasowniki związane z pracą)</li> <li>ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego i styl życia</li> <li>EDUKACJA: wyrażenia związane z określaniem przedmiotów szkolnych i życiem szkoły</li> <li>CZŁOWIEK: wyrażenia związane z określaniem danych personalnych, zainteresowań oraz cech charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PRACA: zwroty związane z pracą zarobkową (ubieganie się o pracę, warunki pracy, czasowniki związane z pracą)</li> <li>ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego i styl życia</li> <li>EDUKACJA: wyrażenia związane z określaniem przedmiotów szkolnych i życiem szkoły</li> <li>CZŁOWIEK: wyrażenia związane z określaniem danych personalnych, zainteresowań oraz cech charakteru</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna zasady tworzenia pierwszego i drugiego okresu warunkowego, rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>zna zasady stosowania rzeczowników odczasownikowych oraz form bezokolicznikowych czasownika i potrafi stosować je w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pierwszego i drugiego okresu warunkowego, rozróżnia je, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania rzeczowników odczasownikowych oraz form bezokolicznikowych czasownika i potrafi <b>z łatwością</b> stosować je w praktyce</li> </ul>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje opisy do fragmentów tekstu</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje opisy do fragmentów tekstu</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zadaje i odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy</li> <li>odgrywa <b>krótki</b> dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji)</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (dokonywanie oceny sytuacji)</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li><b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także <b>czasami</b> wykorzystując podane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze list motywacyjny, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie, a także <b>często</b> wykorzystując podane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; <b>z łatwością</b> opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• redaguje swoje CV</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> redaguje swoje CV</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współdziała w grupie</li> <li>• dokonuje samooceny</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> współdziała w grupie</li> <li>• <b>z łatwością</b> dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• <b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>6 IT'S A CRIME</b>			
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŻYCIE SPOŁECZNE: czasowniki związane z przestępczością; nazwy przestępstw oraz przestępców; zwroty służące do opisu przestępstwa</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób <b>podstawowego / bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŻYCIE SPOŁECZNE: czasowniki związane z przestępczością; nazwy przestępstw oraz przestępców; zwroty służące do opisu przestępstwa</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ŚWIAT PRZYRODY: nazwy zwierząt, wyrażenia związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: zwroty związane z czynnościami życia codziennego</li> <li>• KULTURA: wyrażenia określające twórców kultury i ich dzieła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ŚWIAT PRZYRODY: nazwy zwierząt, wyrażenia związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego</li> <li>• ŻYCIE PRYWATNE: zwroty związane z czynnościami życia codziennego</li> <li>• KULTURA: wyrażenia określające twórców kultury i ich dzieła</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady stosowania czasowników modalnych wyrażających wnioskowanie (<i>may, might, could</i>), rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce</li> <li>• zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego, i potrafi go stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników modalnych wyrażających wnioskowanie (<i>may, might, could</i>), rozróżnia je i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego, i potrafi go <b>z łatwością</b> stosować w praktyce</li> </ul>
<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• wskazuje prawidłową odpowiedź</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• wskazuje prawidłową odpowiedź</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>



	<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przestępstw</li> <li>• wymienia <b>kilka</b> przestępstw, które stanowią problem w jego okolicy</li> <li>• odgrywa <b>krótki</b> dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat polskiego prawa</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące przestępstw</li> <li>• <b>swobodnie</b> wymienia przestępstwa, które stanowią problem w jego okolicy</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty; <b>z łatwością</b> opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat polskiego prawa</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje przestępstwo w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, <b>czasami</b> wzbogacając tekst przymiotnikami; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje przestępstwo w formie wpisu na blogu, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie, <b>często</b> wzbogacając tekst przymiotnikami; <b>swobodnie</b> opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>

	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• dokonuje samooceny</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> <li>• <b>niekiedy</b> korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>z łatwością</b> dokonuje samooceny</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• <b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> <li>• <b>z łatwością</b> korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> </ul>
<b>7 SPORTING LIFE</b>			
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SPORT: słownictwo i zwroty związane z uprawianiem sportu oraz z wydarzeniami sportowymi</li> <li>• czasowniki o podobnym znaczeniu</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób <b>podstawowego / bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SPORT: słownictwo i zwroty związane z uprawianiem sportu oraz z wydarzeniami sportowymi</li> <li>• czasowniki o podobnym znaczeniu</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	Uczeń:	Uczeń

		<ul style="list-style-type: none"> <li>zna zasady tworzenia strony biernej w czasie teraźniejszym i przeszłym, i potrafi stosować ją w praktyce</li> <li>zna zasady tworzenia pytań w stronie biernej, i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia strony biernej w czasie teraźniejszym i przeszłym, i <b>z łatwością</b> potrafi stosować ją w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań w stronie biernej, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>
UMIĘTNOŚCI	<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>uzupełnia tekst brakującymi informacjami</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>uzupełnia tekst brakującymi informacjami</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>uzupełnia tekst brakującymi informacjami</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>uzupełnia tekst brakującymi informacjami</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zadaje i odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu</li> <li>odgrywa <b>krótki</b> dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań)</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>roźnorodne</b> zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li><b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze kilka zdań na temat wydarzenia sportowego – opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>pisze wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby, wyrażanie zgody lub odmowy spełnienia prośby)</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> redaguje kilka zdań na temat wydarzenia sportowego – opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>pisze wiadomość mailową, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby, wyrażanie zgody lub odmowy spełnienia prośby)</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe)</li> <li>posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe)</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>

	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>współpracuje w grupie</li> <li>dokonuje samooceny</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>z łatwością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>z łatwością</b> dokonuje samooceny</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li><b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>8 TECH AND TECHIES</b>			
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>NAUKA I TECHNIKA: zwroty związane z etapami tworzenia produktu oraz wynalazkami; zwroty związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i TIK</li> <li>PRACA: zwroty związane z wyborem zawodu i ubieganiem się o pracę</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób <b>podstawowego / bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>NAUKA I TECHNIKA: zwroty związane z etapami tworzenia produktu oraz wynalazkami; zwroty związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i TIK</li> <li>PRACA: zwroty związane z wyborem zawodu i ubieganiem się o pracę</li> </ul>
	<b>GRAMATYKA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją stosować w praktyce</li> <li>zna zasady stosowania określeń czasu w mowie zależnej, i potrafi je stosować w praktyce</li> <li>zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej, i <b>z łatwością</b> potrafi ją stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania określeń czasu w mowie zależnej, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>
<b>UMIEJĘ</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wystuchanym tekście (określa główną myśl	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wystuchanej wypowiedzi ( <b>z łatwością</b> określa główną

	wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście ( <b>z łatwością</b> układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych</li> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości</li> <li>• odgrywa <b>krótki</b> dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami)</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych</li> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa krotki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>roźnorodne</b> zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami)</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>

	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), <b>czasami</b> wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki</li> <li>• redaguje <b>kilka zdań</b> na temat ważnego dokonania polskiego naukowca</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze rozprawkę za i przeciw, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), <b>często</b> wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki</li> <li>• <b>swobodnie</b> redaguje kilka zdań na temat ważnego dokonania polskiego naukowca</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• dokonuje samooceny</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>z łatwością</b> dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• <b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>9 CLEAR COMMUNICATION</b>			

ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń posiada <b>zadowalający</b> zasób <b>podstawowego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KULTURA: słownictwo związane z różnymi formami przekazu i mediami</li> <li>• ZYCIE PRYWATNE: zwroty określające styl życia</li> <li>• NAUKA I TECHNIKA: słownictwo związane z TIK oraz wynalazkami</li> </ul>	<p>Uczeń posiada <b>szeroki</b> zasób podstawowego / <b>bardziej zaawansowanego</b> słownictwa w zakresie poniższych tematów i <b>poprawnie</b> się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KULTURA: słownictwo związane z różnymi formami przekazu i mediami</li> <li>• ZYCIE PRYWATNE: zwroty określające styl życia</li> <li>• NAUKA I TECHNIKA: zwroty związane z TIK oraz wynalazkami</li> </ul>
	GRAMATYKA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, rozróżnia je, i potrafi stosować w praktyce</li> <li>• zna zasady tworzenia pytań, i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, rozróżnia je, i <b>z łatwością</b> potrafi i potrafi te konstrukcje stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań, i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• uzupełnia luki w zdaniach</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (<b>z łatwością</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> <li>• uzupełnia luki w zdaniach</li> </ul>
	CZYTANIE	<p>Uczeń rozumie <b>kluczowe</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście (<b>z łatwością</b> znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące tekstu</li> </ul>



	<b>MÓWIENIE</b>	<p>Uczeń tworzy <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wyrażania się obrazem</li> <li>• zadaje i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego</li> <li>• odgrywa <b>krótki</b> dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia)</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń tworzy <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wyrażania się obrazem</li> <li>• zadaje i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa krotki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia)</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p>Uczeń konstruuje <b>na ogół poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>Uczeń konstruuje <b>poprawne</b> pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się <b>podstawowym / bardziej zaawansowanym</b> zasobem środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze wpis na blogu, uwzględniając i <b>szczegółowo rozwijając</b> podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>

	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>podstawową</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada <b>podstawową</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>szeroką</b> wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• dokonuje samooceny</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>z łatwością</b> dokonuje samooceny</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</li> <li>• <b>z łatwością</b> rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty</li> <li>• <b>swobodnie</b> korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>