



Witamy Cię w Szkole Podstawowej Wolno Mi w 4 klasie!

JEZYK POLSKI

Pamiętaj!

Rób wszystko w swoim tempie.

Zadania możesz wykonywać różnymi sposobami.

Twórz własne nieszablonowe rozwiązania.

Ucz się swoimi sposobami.

Nie zapominaj o zabawie.

Graj w gry planszowe.

Działaj artystycznie malując, śpiewając i tańcząc.

To, czego nauczysz się w tym roku:

1. Określam nastrój wiersza i jego adresata
2. Znam budowę utworu poetyckiego: wers i strofa
3. Wiem, czym są literackie środki wyrazu: epitet, porównanie, ożywienie, rym, rytm, refren i ich funkcje w utworze
4. Wiem kim jest podmiot liryczny/osoba mówiąca w wierszu
5. Potrafię wskazać bohaterów literackich i narratora
6. Znam wydarzenia i postacie realistyczne oraz fantastyczne
7. Wiem jaka jest historia i budowa książki, jakie są zadania ludzi biorących udział w powstawaniu książki
8. Znam opowiadanie, legendę, baśń i ich cechy gatunkowe
9. Wiem jakie są elementy dzieła filmowego, jakie są zadania ludzi biorących udział w powstawaniu filmu i jakie są gatunki filmowe
10. Znam historię i cechy komiksu

11. Potrafię wyjaśnić jakie są znaczenia dosłowne i przenośne w utworze literackim
12. Wiem czym są zdrobnienia i zgrubienia
13. Potrafię wyjaśnić czym jest dialog i monolog
14. Znam elementy spektaklu teatralnego, zadania ludzi biorących udział w powstawaniu przedstawienia
15. Śpiewam hymn Polski oraz znam polskie symbole narodowe
16. Znam pojęcia: komunikat, nadawca, odbiorca
17. Mam alfabet w małym palcu
18. Rozróżniam: literę a głoskę, samogłoskę a spółgłoskę, dziele wyrazy na sylaby
19. Znam zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące; zdanie o równoważni zdania
20. Na temat rzeczowników, znam ich: rodzaj męski, żeński i nijaki, odmianę rzeczowników przez przypadki i liczby
21. Odmieniam przymiotniki przez przypadki, liczby i rodzaje, znam formy rodzaju męskoosobowego i niemęskoosobowego przymiotnika
22. Czasowniki odmieniam przez osoby, liczby i rodzaje, znam formy osobowe i nieosobowe (bezokoliczniki), formy proste i złożone czasownika w czasie przeszłym
23. Wiem czym jest przysłówek jako nieodmienna część mowy
24. Znam przyimek i wyrażenia przyimkowe
25. Wiem, czym jest spójnik
26. Znam główne części zdania: podmiot i orzeczenie, grupa podmiotu i grupa orzeczenia
27. Wiem, czym jest zdanie pojedyncze i złożone
28. Znam synonimy (wyrazy bliskoznaczne) i antonimy (wyrazy przeciwstawne)
29. Potrafię pisać „nie” z różnymi częściami mowy, znam zasady pisowni wyrazów z: „ó” i „u”, „ch” i „h”, „rz” i „ż” (i zasady wymiany głosek), zasady pisowni wyrazów wielką literą (tytuły książek, nazw geograficznych, mała litera w nazwach mieszkańców dzielnic, regionów, miast i wsi), pisowni bezokoliczników o trudnym zakończeniach: -źć, -ść, -ąc
30. Poprawnie stosuję cudzysłów i kursywę
31. Wiem, jak stosować przecinek w zdaniu pojedynczym i złożonym, z wybranymi spójnikami

32. Redaguję: kartki z pozdrowieniami i życzeniami, listy, zaproszenia, podziękowania, ogłoszenia, notatki, opis postaci, opis przedmiotów, opowiadania

33. Piszę ramowy i szczegółowy plan

wydarzeń w sposób odtwórczy i twórczy

34. Zapisuję dialog

35. Znam zasady budowy akapitów

36. Recytuję

37. Korzystam ze zbiorów bibliotecznych, czytałem na głos i po cichu,

korzystam ze słownika ortograficznego, wyrazów bliskoznacznych i języka polskiego

Lektury obowiązkowe:

- Adam Mickiewicz „Przyjaciele”
- Adam Mickiewicz „Powrót taty”
- Adam Mickiewicz Pan Tadeusz (fragm. Księgi pierwszej o grzeczności)
- Adam Mickiewicz Pan Tadeusz (fragm. Księgi trzeciej - grzybobranie)
- Juliusz Słowacki „W pamiętniku Zofii Bobrówny”
- wybrane wiersze autorów: Joanna Kulmowa, Jan Twardowski, Czesław Miłosz, Tadeusz Różewicz
- Marian Orłowski „O Wandzie, co nie chciała Niemca” (fragm.)

Mity o: powstaniu świata, Demeter i Korze, Syzyfie, Heraklesie, Tezeuszu i

Ariadnie, Dedalu i Ikarze

a także książki

- Bolesław Prus „Katarzynka”
- Ferenc Molnár „Chłopcy z Placu Broni”
- Clive Staples Lewis „Opowieści z Narnii. Lew, Czarownica i stara szafa”

Oraz dwie lektury uzupełniające na rok z listy „Lektury uzupełniające dla klas 4, 5, 6” do wyboru

Lektury uzupełniające dla klas 4, 5, 6

Adam Bahdaj „Kapelusz za 100 tysięcy”

Frances Hodgson Burnett „Tajemniczy ogród” lub inna powieść;

Lewis Carroll, „Alicja w Krainie Czarów”
Aleksander Dumas „Trzej muszkietierowie”
Olaf Fritsche „Skarb Troi”
Joseph Rudyard Kipling „Księga dżungli”
Janusz Korczak „Król Maciuś Pierwszy”
Marcin Koziół „Skrzynia Władcy Piorunów”
Selma Lagerlöf „Cudowna podróż”
Stanisław Lem „Cyberiada” (fragmenty)
Kornel Makuszyński, wybrana powieść
Andrzej Maleszka, „Magiczne drzewo”
Karol May „Winnetou”
Lucy Maud Montgomery „Ania z Zielonego Wzgórza”
Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść
Ewa Nowak „Pajaczek na rowerze”
Edmund Niziurski „Sposób na Alcybiadesa”
Sat-Okh „Biały Mustang”
Henryk Sienkiewicz „Janko Muzykant”
Alfred Szklarski, wybrana powieść
Mark Twain, Przygody Tomka Sawyera;